**Nobis Hotel Copenhagen – nyklassicism möter nutida design**

**Idag invigs Nobis Hotel Copenhagen. Det svenska arkitektkontoret Wingårdhs har gestaltat hela hotellets ombyggnad. Inredningen är en balans mellan bevarande och nyskapande. Resultatet är ett hotell där fristående och specialdesignade möbler tar plats.**

På Niels Brocks Gade 1 i Köpenhamn reser sig en byggnad som mött många beundrande blickar. Det ståtliga huset ritades för ett försäkringsbolag 1903 och blev sedan hem för Danmarks Kungliga Musikkonservatorium. Efter att ha stått tomt under en längre tid har Nobis Hotel Copenhagen flyttat in och idag invigs hotellet.

Det svenska arkitektkontoret Wingårdhs har gestaltat hotellets insida. Det har skett med varsamma händer där byggnadens befintliga nyklassicism bevarats: den burgna elegansen, rymden och de vackra detaljerna. Samtidigt har nya tilläggs gjorts där sparsam design och lekfulla inslag på möbler och kulörer är bärande i ombyggnaden. Mättade grönblå toner ha plockats in i de 77 hotellrummen där fristående objekt blir tydliga tillägg till det ursprungliga. Materialen är hämtade direkt från naturen: marmor, trä, läder och ull. En stor del av inredningen är specialritad utifrån Nobis ambition om en varm och avslappnad hotellmiljö.

– Genom att utgå från Nobis visioner om sitt nya hotell och platsens förutsättningar designar vi en inredning som är direkt kopplat till projektet. Det skapar en träffsäkerhet som hade varit omöjlig att få till om vi använt oss av redan befintliga möbler, säger Helena Toresson, inredningsarkitekt på Wingårdhs.

I hotellrummen kombineras specialritade sängar i stål med garderober, pallar, bänkar och skrivbord av trä och naturläder. Konsten har plockats ner från väggarna och ligger i de uttrycksfulla ullmattorna som återfinns på alla våningsplan. I badrummen står fristående handfatsbänkar med tillhörande spegel. Och i receptionen möts gästerna av en disk gjuten i betong, en referens till att huset var ett av de första att uppföras i detta material. Från receptionen kan man nå restaurangen genom den storslagna trappan som förlängts nedåt. Gårdshuset är en tillbyggnad från 60-talet som har klätts med kopparplåt och glas; det oregelbundna mönstret varierar i både bredd och längd och är en hommage till La Tourette av Le Corbusier. Inne i restaurangen finns det bord och bardiskar specialritade för Nobis.

**Projektet i korthet**

**Uppdragsgivare:** Nobis AB

**Uppdrag:** invändig ombyggnad

**Plats:** Niels Brocks Gade 1, Köpenhamn

**Storlek:** 5500 kvm

**Innehåll:** 77 rum, restaurang med plats för 80 personer, spa, två mötesrum, en chambre séparée

*För frågor kontakta Klara Grape på telefon 010 - 788 11 19 eller via epost [klara.grape@wingardhs.se](http://klara.grape@wingardhs.se/)*