**Viva lanseras under Stockholm Furniture & Light Fair**

**Formgiven för ett långt liv har Wingårdhs ritat stolen Viva för skånska möbeltillverkaren Gärsnäs.**

– Jag ville formge en stol med fokus på både komfort och hållbarhet. En möbel som är vacker att titta på men som också fungerar över tid, något jag har upplevt saknas på marknaden, säger David Regestam, arkitekt Wingårdhs.

Stolen är tillverkad i genomgående hållbara material med ett stativ i trä och sits av filt i återvunnet material. Klädseln kan varieras i skinn eller textil samtidigt som konstruktionen gör att den är lätt att renovera och klä om. Stolen tillverkas i två delar, trästativ och sittdel. Vilket medför att delarna kan staplas var för sig under transport, vilket bidrar till en utrymmeseffektiv och miljövänlig logistik.

– Viva har ett kontinentalt uttryck och samtidigt en skandinavisk karaktär vilket gör att den kan fungera i olika miljöer runt om i världen. Utgångspunkten har varit att stolen skall vara tilltalande från alla vinklar och avstånd. Det lätta benstativet tillsammans med de olika stoppade kuddarna ger stolen dess livfulla siluett och avslappnade elegans, säger David Regestam, Wingårdhs.

Familjeägda möbeltillverkaren Gärsnäs grundades 1897 och drivs sedan 2003 av Anna och Dag Klockby tillsammans med Åke Axelsson. Åke ritade sin första stol åt Gärsnäs 1963 och har sedan dess gett upphov till över hundra stolar. All tillverkning sker i skånska Gärsnäs. David Regestam har även tidigare formgivit bordserierna Tak och Kolonn för Gärsnäs.

Gärsnäs hittar du i monter C 08:41 under Stockholm Furniture Fair.

*För mer info eller övriga frågor kontakta Klara Grape på telefon 010 - 788 11 19 eller via e-post klara.grape@wingardhs.se.*